

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №22»**

«Принято»
на заседании
методического совета
Протокол № 1
от « 10 » 09 2013 г.

«Утверждено»
Директор школы
Ю.В. Маняхин
М.П.



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проектной и учебно-исследовательской
деятельности обучающихся по ФГОС НОО и ООО**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проектно-исследовательской деятельности в МБОУ СОШ №22, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ учащихся.

1.2 Настоящее положение разработано на основе федерального закона «Об образовании в РФ», федерального государственного стандарта начального общего образования, федерального государственного стандарта основного общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы основного общего образования, Устава школы.

1.3. Проектно-исследовательская деятельность является одной из форм организации учебно-воспитательного процесса, она способствует повышению качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся, развитию персональных компетентностей обучающихся, их успешной социализации.

1.4. Проектно-исследовательская деятельность учащихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, подбор методов, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов и выводы по работе), способствует развитию творческих способностей и логического мышления.

1.5. Проектно-исследовательская деятельность учащихся является одним из способов оценки достижения метапредметных результатов основной образовательной программы основного общего образования.

2. Цель и задачи проектно-исследовательской деятельности

2.1 **Цель** - Создание условий для формирования у учащихся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний, развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации, достижения учащимися метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

2.2 Задачи :

- Учить учащихся четко определять цель, описывать основные шаги по достижению поставленной цели, подбирать методы и формы работы по теме исследования.
- Формировать навыки сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).
- Развивать умения анализировать (креативное и критическое мышление).
- Формировать и развивать умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии).

- Способствовать формированию позитивного отношения к работе, активной жизненной позиции (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).
- Интенсифицировать освоения знаний по базовым предметам, способствовать формированию системы межпредметной интеграции и целостной картины мира.
- Способствовать формированию и развитию коммуникативной компетенции учащихся как одного из факторов их успешной социализации в будущем.
- Способствовать оценке достижения планируемых метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

3. Содержание проектно-исследовательской деятельности

3.1. Проектно-исследовательская деятельность является составляющей учебной деятельности учащихся. Проектная деятельность является обязательной для учащихся (обучающихся) средней и старшей школы, для учащихся младшего звена в соответствии с нормативами ООП НОО (основной образовательной программы начального общего образования), также ученик начальной школы имеет право дополнительно участвовать в проектной деятельности по своему выбору.

3.2. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося (обучающегося), занимающегося по ФГОС второго поколения с 5 класса. Невыполнение учеником индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету. Такие ученики переводятся в следующий класс с условием ликвидации академической задолженности в течение 1-го полугодия следующего учебного года.

3.3. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений учащихся.

3.4. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле. Учащиеся, осуществляющие проектно-исследовательскую деятельность, могут представлять свои работы для участия в конкурсах, конференциях, семинарах и т.д. муниципального, регионального федерального, международного уровней.

3.5. Процесс подготовки проектов является планомерным и регулируемым. Общее руководство проектно-исследовательской работой в школе, ее координация, контроль за выполнением этапов, а также методическая и организационная помощь на каждом этапе осуществляются заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Проектно-исследовательскую деятельность учащихся непосредственно организуют и руководят ею учителя-предметники.

3.6 При освоении основной образовательной программы начального общего образования темы учебно-исследовательских проектов определяются учителями начальных классов по мере освоения каждой из реализуемых рабочих программ. Учащиеся 4 класса выполняют итоговые метапредметные проекты, которые презентуются на школьной научно-практической конференции.

3.7 Предполагаемые темы учебно-исследовательских проектов могут быть прописаны в рабочих программах учителей.

3.8 При реализации основной образовательной программы основного общего образования темы проектно-исследовательских работ на каждый следующий учебный год продумываются учителями - предметниками и подаются для согласования заместителю директора школы по УВР до 20 апреля каждого учебного года. Темы проектно-исследовательских работ утверждаются директором школы не позднее 25 апреля и доводятся до сведения учащихся их классными руководителями не позднее 30 апреля. Все учащиеся самостоятельно определяют с темами работ и руководителями проектов, сообщая об этом классному руководителю не позднее 15 мая. Работа над проектом начинается с 1 сентября нового учебного года в рамках выбранных предметных областей.

3.9 При выполнении учебно-исследовательских проектов каждый руководитель осуществляет систематический контроль за деятельностью ученика, осуществляет помощь при постановке цели, задачи, гипотезы проекта, при планировании учебно-исследовательской деятельности. Руководителем

проекта отслеживается входной (октябрь), промежуточный (декабрь) и итоговый (май) уровень работы учащегося над проектом.

3.7. Виды проектов:

- Исследовательские, творческие, ролевые, игровые, информационные, практико-ориентированные.
- Групповые и индивидуальные.
- Предметные, межпредметные, социальные и др.

3.8. Формы проектов:

- информационно-реферативные (написанные на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы);
- проблемно-реферативные творческие (предполагающие сопоставление данных нескольких литературных источников, их анализ, на основе которого дается собственная трактовка поставленной проблемы);
- экспериментальные (описывают научный эксперимент, имеющий известный результат);
- натуралистические и описательные (направлены на наблюдение и качественное описание какого-либо явления);
- исследовательские (выполненные при помощи корректной, с научной точки зрения, методики, имеющие собственный экспериментальный материал, на основании которого дается анализ и выводы о характере исследуемого явления);
- практические (основной целью которых является не только разработка проблемы, но и ее реализация);
- изобретение или создание макета какого-либо объекта или системы;
- презентация плана проведения какого-либо мероприятия или новой общественной организации.

- **Исследовательские проекты** полностью подчинены логике, пусть небольшого, но исследования, и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Под исследовательским проектом подразумевается деятельность учащихся, направленная на решение творческой, исследовательской проблемы (задачи) с заранее не известным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования.
- **Информационные проекты** изначально направлены на сбор информации о каком-то объекте, явлении, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.
- **Творческие проекты** литературные вечера, спектакли, экскурсии. Эти проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.)
- **Ролевые, игровые, приключенческие проекты** - участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои; имитируются социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. Результаты этих проектов намечаются в начале их выполнения, но окончательно вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высока.
- **Прикладной проект.** Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих учащихся. Например: документ, созданный на основе полученных результатов исследования; программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий (в природе, в обществе, в организации); проект закона; справочный материал; словарь; аргументированное объяснение какого-либо физического, химического явления; проект зимнего сада школы и т.д.

4. Содержание проектной деятельности

- 4.1. Проект должен представлять серьезную (соответствующую возрастной группе автора-исследователя) исследовательскую – индивидуальную работу современного научного уровня.
- 4.2. Проект может рассматривать один из аспектов выбранной проблемы – тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы.
- 4.3. Проектная работа включает в себя сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, а также может представлять собой небольшое научное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, ее оригинальное, авторское толкование и решение, четкую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат серьезного научного поиска и обобщения.
- 4.4. Проектная работа не допускает какие-либо виды плагиата. Использование каких-либо видов информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники в том числе и Internet-ресурсы.
- 4.5. Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

5. Результат проектной деятельности

5.1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.
- д) Мультимедийный продукт, Чертеж изделия, Модель изделия, Бизнес-план. Газета, видеофильм, статья. Макет. Костюм. Изделие. Проведение мероприятия. Оформление зала. Электронное учебное пособие. Выставка. Презентация (устная, компьютерная). Иной продукт, выполнение которого обосновано учащимся.

6. Требования к оформлению проектно-исследовательской работы.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Проект оформляется в соответствии с ниже перечисленными требованиями:

6.1. Структурное соответствие работы

Содержательная часть работы должна иметь введение, основную часть, заключение, список использованной литературы, приложение (иллюстрации). Все это отражается в оглавлении.

Содержание основных аспектов работы:

Введение:

- обоснование актуальности выбранной темы исследования;
- формулировка цели и задач;
- новые, современные подходы к решению проблемы;
- наличие противоречивых точек зрения на проблему и желание в них разобраться;
- личные мотивы, обстоятельства, возникновения интереса к данной теме.

Основная часть:

- изложение основной проблемы по выбранной теме;
- критический обзор источников;
- собственные сведения версии, оценки;
- методика исследований (с описанием методов сбора материалов и методов их обработки);

- результаты исследований и их анализ (с обязательным приведением всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки).

Выводы (в соответствии с поставленными задачами)

Заключение:

- результаты и личная значимость проделанной работы;
- перспектива продолжения работы над темой.

Список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

Приложения

Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены, основной текст должен быть обеспечен ссылками на соответствующие приложения.

6.2 Основные требования к письменному оформлению работы

- Титульный лист должен содержать наименование и принадлежность учреждения, название проекта, Ф.И.О. исполнителя проекта и его руководителя, дату и место написания проекта.
 - Следующая страница за титульным листом должна содержать *оглавление*, в которое включаются основные заголовки работы (введение, название глав и параграфов, заключение, список литературы, название приложений) и соответствующие им номера страниц.
 - Введение включает в себя:
 - Анализ ситуации и обоснование актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым или предстоит сделать целевой группе проекта, его автору в данных условиях, почему выполнение именно этого проекта своевременно для автора проекта или группы благополучателей проекта.
 - На основании анализа формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект.
 - На основании выявленного противоречия формулируется проблема («дерево» проблем) на решение которой направлено выполнение проекта.
 - Определяются объект и предмет исследования.
 - Формулируется цель проекта («дерево» целей) - заранее спрогнозированный результат, который можно измерить.
 - Определяются задачи по достижению цели проекта.
 - Формулируется гипотеза работы.
 - Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй – экспериментальный или практический. Таблицы, схемы, иллюстрации оформляются в приложении к проекту.
 - Заключение. Делается вывод, достигнута ли автором цель проекта. Если цель не достигнута, указываются причины. Указывается результат- эффект проекта, экономический или социальный. Оценивается подтверждение или опровержение гипотезы.
 - Список использованной в проекте литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа.
- Например. Беспалько В.П.. Слагаемые педагогической технологии.- М., 1989.

Оптимальный объем работы:

- объем работы должен быть не менее 10 страниц машинописного текста, включая оглавление и список использованной литературы (без приложений).

Соблюдение технических требований:

- листы формата А4, 14 кегль, 1,5 интервал, поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее - по 2 см; нумерация страниц, разделов и подразделов, размещение заголовков.

Оформление ссылок:

-ссылки на литературные источники могут располагаться как сноски под основным текстом на каждой странице или цельным блоком в конце всего текста работы.

Оформление цитат:

- если фрагмент текста переписывается без изменения, т.е. цитируется, он заключается в кавычки, а в конце цитаты в скобках указывается порядковый номер источника в списке литературы и страница печатной работы, где эта мысль сформулирована или оформляется как собственная сноска.

Оформление списка литературы:

- в списке литературы должно быть не менее 5 источников (учебные книги, пособия, монографии, статьи из газет и журналов), которые располагаются в алфавитном порядке по фамилии авторов или в соответствии со сроком выхода работы из печати.

Оформление рисунков, фотографий и т.п.:

- весь иллюстративный материал следует располагать после основного текста, включая список использованной литературы, в качестве приложения, которое желательно не наклеивать на страницы с текстом, а располагать на отдельных листах. Каждая иллюстрация внизу подписывается (что на ней изображено). В тексте в нужных местах дается в скобках указание на порядковый номер иллюстрации в приложении.

Требования к компьютерной презентации

- Презентация создается в программе Power Point и предназначена для иллюстрации выступления продолжительностью 5-7 минут.
- Презентация записывается на CD-диск, DVD-диск или флеш-карту (**указанные носители должны содержать только одну презентацию на выбранную тему. Никакой другой информации на носителях не должно присутствовать!!!**).
- Слайды презентации не должны быть перегружены информацией, выполняются в едином стиле.
- Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Ariel). Соотношение текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – не менее 24.
- Желательно настроить по времени смену слайдов. Смена слайдов должна соответствовать устной речи выступающего.
- Докладчик во время выступления излагает содержание своими словами (а не зачитывает текст на слайде), периодически обращаясь к изображению.

7. Защита проектов.

Защита проектов производится публично, в виде устной или компьютерной презентации. Защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта..

Общие критерии оценки выступления

1. Актуальность темы.

- имеет большой практический и теоретический интерес
- носит вспомогательный характер
- степень актуальности определить сложно
- не актуальна

2. Новизна решаемой проблемы.

- поставлена новая задача.
- решение известной задачи рассмотрено с новой точки зрения, новыми методами
- задача имеет элементы новизны
- задача известна давно.

3. Оригинальность методов решения задачи, исследования.

- решена новыми, оригинальными методами.
- имеет новый подход к решению, использованы новые идеи.
- используются традиционные методы решения.

4. Научное и практическое значение результатов работы.

- результаты заслуживают опубликования и практического использования
- можно использовать в научной работе школьников
- можно использовать в учебном процессе
- не заслуживает внимания.

5. Изложение доклада и эрудированность автора в рассматриваемой области.

- использование известных результатов и научных фактов в работе.
- знакомство с современным состоянием проблемы
- полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования учёных, занимающихся данной проблемой.
- ясное понимание цели работы.
- логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность выводов.
- общее впечатление

6. Участие в дискуссии

- соответствие содержания вопросов теме исследования.
- четкость формулировки вопросов
- эрудиция оппонента

7. Культура оформления работы

- соответствие стандартным требованиям
- качество приложений.
- наличие тезиса выступления.
- наличие рецензии на работу учащегося.

Приложение

**Оценочный лист
исследовательских работ учащихся**

МО _____

	Критерии							
1	Актуальность темы							
2	Новизна решаемой задачи							
3	Оригинальность методов решения задачи, исследования							
4	Научное и практическое значение результатов тем							
5	Изложение доклада и эрудированность автора в рассматриваемой области							
6	Участие в дискуссии							

	Культура оформления работы							
	Общий бал							

Члены жюри: _____

Примечание: оценка по критериям выставляется в баллах (от 1 до 5)

Общая оценка:

- 30 баллов и более – «отлично»;
- 25-30 баллов – «хорошо»;
- 20-25 баллов – «удовлетворительно».